

## ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΥΛΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΝΤΑΞΗ ΤΗΣ ΣΤΙΣ  
ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ.

29.05.2025

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Υποδοχή **17:15 - 17:30**

Καλωσόρισμα **Κατερίνα Δεμέτη**  
Συντονίστρια Δι.Μ.Ι.Ν.

**ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ 17:30 - 18:00**

**Σταυρούλα-Βίλλυ Φωτοπούλου** Διευθύντρια Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς,  
Διεύθυνση Αρχαιοτήτων & Πολιτιστικής  
Κληρονομιάς, Υπουργείο Πολιτισμού.

**Στέφανος Πουλημένος** Δήμαρχος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων  
Νήσων.

**Διονύσης Στανίτσας** Δήμαρχος Ιθάκης.

**Κωνσταντίνος Καποδίστριας** Π.Ι.Ν., Χωρικός Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Ζακύνθου.

**Σωτήρης Κουρής** Π.Ι.Ν., Χωρικός Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε.  
Κεφαλονιάς-Ιθάκης.

**Παναγιώτης Βρυώνης** Αντιδήμαρχος Πολιτισμού Δήμου Ζακύνθου.

**Αικατερίνη Καμπάση** Καθ. Ιονίου Πανεπιστημίου, Κοσμήτορας της Σχολής  
Περιβάλλοντος, Διευθύντρια του ΔΠΜΣ Νέες  
Τεχνολογίες για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και  
τη Βιώσιμη Ανάπτυξη, Διευθύντρια του Εργαστηρίου  
Τεχνολογίας Λογισμικού και Εφαρμογών  
Γεωπληροφορικής.

**ΟΜΙΛΙΕΣ 18:00 - 19:20**

**Βίλλυ Φωτοπούλου**

Διευθύντρια Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ΥΠΠΟ

«Τα Μουσεία του Νεότερου Πολιτισμού ως Θεματοφύλακες της Άυλης  
Πολιτιστικής Κληρονομιάς.»

**Καλλιόπη Κοντιζά**

Λέκτορας, University College London, Επιστήμη (Πολιτιστικής) Πληροφορίας,  
Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες.

«Η Καρσάνικη Βελονιά ως Περίπτωση Εργασίας: Καταγράφοντας Στοιχεία  
της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς.»

---

**Νίνα Κασσιανού**

Δημόσια Ιστορία, Επιμελήτρια Εικαστικής Φωτογραφίας, Διευθύντρια Διεθνούς Προγράμματος Εικαστικών Καλλιτεχνών return2ithaca.

«Η Φωτογραφία ως τεκμήριο καταγραφής και μελέτης της κοινωνικής και συναισθηματικής επικοινωνίας των ανθρώπων μιας Εποχής.»

---

---

**Παρασκευάς Ποτηρόπουλος**

Ιστορικός, Ερευνητής Λαογραφίας στο Κέντρον Ερέυνης Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών.

«Ψηφιακές Τεχνολογίες και Μουσειακές Συλλογές: Ζητήματα Καταγραφής, Τεκμηρίωσης και Προβολής της Πολιτισμικής Κληρονομιάς.»

---

---

**Ξενοφών Ζαμπούλης**

Διευθυντής Ερευνών στο Ινστιτούτο Πληροφορικής του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας (ΙΤΕ).

«Από τη Δεξιοτεχνία στην Ψηφιακή Κατανόηση: Ο Ρόλος της Τεχνολογίας στη Διατήρηση της Χειροτεχνικής Κληρονομιάς.»

---

---

**ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ**

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΜΕΝΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ ΣΤΟ ΕΘΝΙΚΟ  
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΑΥΛΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

**19:20 - 19:45**

---

**ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ - ΣΥΖΗΤΗΣΗ**

**19:45 - 20:15**

---

**ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ - ΑΠΟΦΩΝΗΣΗ**

**20:15 - 20:30**

---

**ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΤΡΑΠΕΖΙΟΥ**

**Κατερίνα Δεμέτη**

Συντονίστρια Δι.Μ.Ι.Ν, Διευθύντρια Μουσείου Σολωμού και Επιφανών Ζακυνθίων.

**Πέτρος Πετράτος**

Πρόεδρος Εφορευτικού Συμβουλίου Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης - Μουσείου Ληξουρίου - Ιακωβατίου.

**Θεοδώρα Ζαφειράτου**

Προϊσταμένη Γενικών Αρχείων του Κράτους Κεφαλονιάς-Ιθάκης.

*Ευχαριστούμε για την συμμετοχή σας.*