

**Ποιητική Βραδιά –Σάββατο 26 Αυγ. 2023, ώρα 20.30΄**

Αργοστόλι – Κήπος Νάπιερ

## **ΕΡΩΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ**

Διοργάνωση: – Εφημερίδα «Τα Φραγκάτα» Κεφαλλονιάς  
– Δήμος Αργοστολίου

### **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ**

20.30΄ - Χαιρετισμοί

- Εισαγωγή ποιητικής βραδιάς, Παρουσίαση: Νικόλας Γαρμπής

### **ΑΠΑΓΓΕΛΙΑ 28 ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ**

**Αντύπας Φ. Σπυρίδων** (1848 –1914) *Το μίλημα, Σε δυο ωραία μάτια, Προς ανθοπόλιδα.*

**Μολφέτας Γεώργιος** (1871-1916) *Πρώτη του Μαΐου άνοιζεις του βίου, Διπλή Αγάπη, Ιπποτισμός, Διάλεγμα.*

**Πολυδούρη Μαρία** (1902-1930) *Μόνο γιατί μ` αγάπησες, Δε θα ξανάρθης πια..., Ποιος ξέρει..., Εμένα τα τραγούδια μου ήταν μόνο για Κείνον.*

**Καππάτος Ρήγας** (1934) *Κάπου στο Νοτιά II, Κάπου στο Νοτιά IV.*

**Μαρκαντωνάτος Διονύσης** (1938) *Συντροφικό*

### **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 5΄**

**Μοσχονά –Μαραγκάκη Ευρώπη** (1945) *Αγάπη, Απλώς παρίστατο, Εκ βαθέων, Σιωπή.*

**Γαρμπής Νικόλας** (1947) *Παντελή αχ βρε Παντέλο, Η Γυναίκα και οι Ψαράδες, Ασίκινο.*

**Αλιβιζάτος Σαράντης** (1951) *Το σημάδι, Θάλασσες, Μέχρι να βρούμε ουρανό.*

**Βλάχου Μαρία** (1977) *Φούζια τριανταφυλλιά, Η πρώτη συνάντηση.*

**Παυλάτου Αυγούστα** (1995) *Εφιάλτες, Η ψυχή μιας κιθάρας.*

### **ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΤΙΚΕΣ ΡΙΜΝΕΣ ΑΓΑΠΗΣ**

*Απαγγελία με δρώμενα. Κινησιολογία: Διονύσης Μπάλλας, Νικόλας Γαρμπής*

#### **Απαγγελίες**

**Γαρμπής Διονύσης** – Οδοντίατρος, εικαστικός δημιουργός

**Γαρμπής Νικόλας** – Ποιητής, εκδότης εφημερίδας «Τα Φραγκάτα» Κεφ/νιάς

**Θεοδωράτου Κατερίνα**– Θεατρολόγος (Μιχάλη και Μαρίας το γένος Νικ. Γαρμπή)

**Μιχαηλίδη Σοφία** – Μουσικός, πιανίστρια και τραγουδίστρια

**Μπάλλας Διονύσης** – Χοροδιδάσκαλος Συλλόγου Φραγκάτων «Μέρμηγκας»

**Παπαγεωργίου Ιωάννα** – Θεατρολόγος, καθηγήτρια Πανεπιστημίου Πατρών

**Ραγιέ Ελένη** – Φοιτήτρια Νομικής Αθηνών (Γιάννη και Μελομένης το γένος Σπ. Γαρμπή)

*Την εκδήλωση θα πλακισιάσει μουσικά η Σοφία Μιχαηλίδη*

*Στο τέλος: συζήτηση επί των ποιημάτων, κέρασμα με κρασί Ρομπόλα*